

МЕЖЭТНИЧЕСКИЕ КОНФЛИКТЫ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА

Канд. пед. наук, доц. *Хадикова И. М.*
Кафедра психологии ЦСГО.
Северо-Осетинский государственный университет
им. К.Л. Хетагурова

В статье отражена проблема межэтнических конфликтов в современной России, которая детерминирована совокупностью факторов: разрушением социально-экономических, политических, идеологических взаимосвязей; преступной активизацией военных конфликтов; игнорированием конфессиональных и национальных идеалов, ценностных установок; отсутствием хорошо продуманной и всесторонне обоснованной концепции национальной политики; неконтролируемой миграцией; ростом национального самосознания.

Проблема межнационального общения всегда была и будет актуальной, ею всегда интересовались ученые многих стран. Вопрос межнационального общения является сложным и многогранным. В современной науке рассматриваются различные аспекты этой проблемы: социально-психологический, педагогический, социально-политический, социологический, лингвистический и другие. В этих условиях резко повышается актуальность и значимость национальных культурных установок, ценностно-символических аспектов бытия национальных социумов, специфических особенностей конкретных этносов. Особый интерес представляет Северо-Кавказский регион, в котором сосредоточены многочисленные этносы, обладающие древними культурными традициями. Достаточно сказать, что в данном регионе проживают более 50 автономных народов, многочисленные группы некоренного населения, множество транзитивных этнокультурных объединений, попавших сюда в результате миграционных процессов последних десятилетий. Сегодня Кавказ – это сложная система множества мощных культур, каждая из которых характеризуется собственной национальной идеей, своеобразной иерархией этнокультурных ценностей, сложной знаково-символической когнитивно-культурной системой. Одним из серьезных препятствий на пути стабилизации межэтнических отношений в регионе является отсутствие позитивного образа этнических отношений в общественном сознании. Между тем, такой образ – это исключительно важный элемент полиэтнического и поликультурного общества. В такие напряженные периоды истории, которые сейчас переживает Северный Кавказ, исключительно важное значение имеет объединение всех реалистически мыслящих людей в деле гармонизации межэтнических отношений, воспитании культуры межнационального общения и толерантного поведения в обществе. И особая роль в этом принадлежит педагогической науке. В последнее время все чаще возникают конфликты в образовательных учреждениях, которые мы можем отнести к разряду межэтнических конфликтов, так как в своем большинстве эти коллективы многонациональны. Межэтнические конфликты на почве социокультурных различий возникают, как правило, вследствие форсированной, принудительной языковой ассимиляции, разрушения культуры и норм религиозного или цивилизационного свойства. Это делает реальной перспективу дезинтеграции этноса как социокультурной общности, вызывает защитные реакции. Этнический конфликт определяется как форма межгруппового конфликта, в котором группы с противоречивыми интересами поляризуются по этническому признаку; нарастание конфликта сопровождается ростом эгоцентризма, свойственного в той или иной степени этническому самосознанию любого уровня развития, усилением интенсивности циркуляции в обществе негативных этнических стереотипов [1].

Заметим, что межэтнические конфликты нередко тесно переплетаются с конфликтами межрелигиозными. Однако при этом межрелигиозные конфликты возможны и внутри одной и той же этнической общности. Так, например, большинство населения РСО-Алании по своему вероисповеданию являются православными христианами. Но исторически сложилось так, что часть осетинского населения исповедует ислам, и доля мусульман увеличивается за счет эмигрантов, приезжающих в республику из других территорий. Вместе с тем, такой религиозный «разрыв» в пределах одной национальности представляется хотя и очень серьезным, но не непреодолимым. Как отмечает Г.Н. Волков: «Представляется нелепым, что на долгие годы в

нашей стране из педагогики были исключены имена и учения величайших учителей человечества – Будды, Христа и Магомета. Общность их этико-педагогических концепций бесспорна» [1].

В настоящее время проблематике профилактики и преодоления межэтнических конфликтов уделяется повышенное внимание, как в отечественной, так и в зарубежной педагогической науке. Необходимо также отметить, что, в общем случае, конфликты и кризисы являются неизбежной и необходимой составляющей человеческой жизнедеятельности, однако при этом следует стремиться к их конструктивному разрешению, способствующему личностному росту человека, накоплению им опыта позитивного социального взаимодействия, особенно в подростковом и юношеском возрасте.

Так, например, известный польский мыслитель М. Оссовская отмечает, что некоторые формы конфликтов необходимы как в общественном, так и в этическом плане, поскольку это связано с имманентным отсутствием единства этических идей, и в этой традиции наряду с развитием моральных норм, способствующих ослаблению напряжения между людьми, очень важное место занимает идея достоинства личности [2]. Она реализуется в признании человека высшей ценностью, в борьбе личности за собственную индивидуальность. Те, кто исходит из этого принципа, в значительно большей мере способствуют установлению гармоничных отношений между людьми в обществе, нежели те, кто выступает за гармонию ценой отрицания каких-либо конфликтов в обществе. «Те, которые руководствуются в своем поведении заботой о себе, как правило, поддерживают людей, имеющих свою индивидуальность, свои особые черты. Между тем огромное множество одинаковых конформистов могло бы очень легко добиться гармонии межчеловеческих отношений в обществе. Конфликты между людьми и группами считаются отрицательным явлением с точки зрения гармонии именно такого рода. Поэтому полное устранение конфликтов неприемлемо для того, кто заботится о реализации несомненных ценностей личности» [2].

На всех этапах работы с коллективом, где представлены разные национальности, независимо от возраста учащихся, необходимо продумать практические меры, чтобы детям легче было преодолеть в себе национальную замкнутость, эгоизм, ориентироваться на повышение культуры общения всего ученического коллектива, использовать его возможности для противодействия вредным националистическим влияниям. Большую ценность для учащихся имеют этнографические знания о происхождении народов, с представителями которых они вместе учатся, о своеобразии национального этикета, обрядов, быта, одежды, самобытности, искусства, художественных промыслов, праздников. Важно, чтобы педагог не только проявлял компетентность в этих вопросах, но и использовал накопленные знания в воспитательной работе, во время беседы, посещения учащимися краеведческих и литературных музеев, различных национальных культурных центров, театров, выставок, фольклорных концертов, просмотров фильмов национальных студий и т. д. Могут быть созданы исследовательские группы школьников по изучению конкретных вопросов, связанных с культурой разных народов. Знать как можно больше о других народах – это основа формирования культуры межнациональных отношений в любом возрасте.

К формированию национального самосознания и этнических установок молодого поколения причастны не только представители многочисленного педагогического корпуса, но и политические, общественные, религиозные лидеры, деятели искусства, культуры, средств массовой информации. От их позиции в огромной степени зависит, станет ли этническая толерантность общепринятой нормой в российском обществе. Толерантность личности – это целостное психологическое явление, имеющее ценностную природу, содержанием которого является гуманное, терпимое отношение к личностному, национальному, религиозному и культурному многообразию, обуславливающее принятие индивидуально-психологических отличий другого.

В связи с указанными проблемами отметим следующее важное обстоятельство. Анализ педагогической литературы показал, что до сих пор остается недостаточно изученным вопрос о педагогически нормативной структуре адекватного этнического самосознания молодежи. В свою очередь, подобная структура должна, очевидно, опираться на сложившиеся в обществе представления о духовных, нравственно-этических, моральных идеалах. Такие идеалы заложены, в частности, в народной педагогике.

Рассматривая народный идеал человека, Г.Н. Волков отмечает, что среди многочисленных сокровищ народной педагогической мудрости одно из основных мест занимает идея совершенства человеческой личности, ее идеала, являющегося образцом для подражания; формирование

совершенного человека – лейтмотив народного воспитания; при этом само понятие совершенства претерпевало историческую эволюцию вместе с прогрессом человечества [1]. При этом автор отмечает этнический характер совершенного человека, фундамент которого составляет воспитание национального достоинства; в свою очередь, чувство национального достоинства предполагает ответственность за достоинство своего народа перед другими народами, поэтому в развитии здорового чувства национального достоинства заложены одновременно как идея национального расцвета, так и идея интернационального сближения [1].

В.С. Кукушин отмечает, что, наряду с уникальностью наций, имеется и очень важная общность между ними, определяемая следующими обстоятельствами:

- 1) существующим у всех современных народов институтом семьи;
- 2) такой общей чертой всех цивилизованных народов, как рациональное природопользование, рассматриваемое в качестве гарантии выживания.

В плане воспитания в традициях народной педагогики разные народы сближает общая идея гуманизма, общие нравственные принципы воспитания, заложенные во всех религиях мира, общие аспекты эстетического воспитания, заложенные в культуре и традициях народов, общепризнанный приоритет трудового воспитания, традиции народной дипломатии, направленные на воспитание детей в духе межнационального согласия [4].

В качестве основных путей и средств формирования совершенного человека в народной педагогике Г.Н. Волков рассматривает песни, традиции выбора имени ребенка, нравственные заповеди, загадки, пословицы, поговорки, сказки, игры, праздники и т.д., а в качестве ключевых факторов народного воспитания выделяет природу, игру, слово, труд, общение, традиции, искусство, религию, пример-идеал [1].

В свою очередь В.С. Кукушин, рассматривая проблему совершенного человека как идеала народной педагогики, отмечает, что этимология слова «человек» насчитывает, по меньшей мере, 3 группы значений: *греческое* – «взгляд», «запрокинутый ввысь», «цветущий лик»; *индогерманское* – «мыслящий», «наделенный духом»; *иудеолатинское* – Адам – от еврейского «Земля» (подчеркивается телесноматериальный аспект); при этом каждый народ привносил в это понятие свое возвышенное начало, корректируя его в зависимости от степени развития цивилизации [3].

Применительно к Северной Осетии-Алании, этнический идеал совершенного человека раскрывается, например, в осетинских сказках «Волшебная папаха» и «Близнецы», указывающих на такие главные черты, как гостеприимство, трудолюбие в сочетании с умом и добротой. Накопленные в народной мудрости осетинские пословицы характеризуют особенности национального характера, специфику отношений в семье, правила воспитания детей, отношение к труду, заповеди патриотизма и межнациональных отношений и т.д.: «Мужчина исполняет обещания в срок», «Мужчина дом держит, а женщина – разрушает», «Правда хороша ко времени», «Неправый всегда о правде говорит», «Дерево гнется молодым побегом», «Работать – так обеими руками», «Начало работы – колючка, а конец ее – мёд», «Кто не умеет бросать камень, тот попадает им себе по затылку», «Стремись завоевать не мир, а его знание», «Кто не любит своего народа, тот не полюбит и чужого».

К формированию национального самосознания и этнических установок молодого поколения причастны не только представители многочисленного педагогического корпуса, но и политические, общественные, религиозные лидеры, деятели искусства, культуры, средств массовой информации. От их позиции в огромной степени зависит, станет ли этническая толерантность общепринятой нормой в российском обществе. Толерантность личности – это целостное психологическое явление, имеющее ценностную природу, содержанием которого является гуманное, терпимое отношение к личностному, национальному, религиозному и культурному многообразию, обуславливающее принятие индивидуально-психологических отличий другого. Процесс межэтнического взаимодействия в многонациональном коллективе будет проходить эффективнее, если путем психологических и педагогических приемов формировать этническую толерантность личности через развитие этнокультурной компетентности, включающей формирование навыков межкультурного общения и социокультурных стратегий, позволяющих преодолевать неизбежные межэтнические конфликты при контакте с незнакомой культурой.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волков Г. Н. Этнопедагогика М.: Издательский центр «Академия», 1999.
2. Ossowska M. Normy moralne. Warszawa, 1970.
3. Кукушин В. С. Этнопедагогика: Учебное пособие. Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2002.

4. *Артановский С. Н.* Проблема этноцентризма, этнического своеобразия культур и межэтнических отношений в современной зарубежной этнографии и социологии // Актуальные проблемы этнографии и современная зарубежная наука. Л., 1979.
5. *Баронин А. С.* Этническая психология. Киев: Тандем, 2000.